

ZASADY PUBLIKOWANIA W OTWARTYM DOSTĘPIE (OPEN ACCESS) W WOLTERS KLUWER POLSKA

Wersja dokumentu 1.0., wrzesień 2024

W Wolters Kluwer Polska uważamy, że otwarty dostęp do utworów będących wynikami badań naukowych jest podstawą do wspierania środowiska naukowego, promowania wymiany wysokiej jakości informacji i wiedzy, a także tworzenia przestrzeni do rozwoju naukowego w Polsce, ze skutkiem korzystnym nie tylko dla świata nauki, ale i całego społeczeństwa. Mając na względzie te wartości, przedstawiamy Państwu podstawowe zasady, w oparciu o które mogą Państwo publikować w Wolters Kluwer Polska w formule otwartego dostępu (open access). W przypadku zainteresowania naszą ofertą lub pytań zapraszamy do kontaktu: <https://www.wolterskluwer.com/pl-pl/solutions/informacje/dla-autorow/kontakt>

§ 1

Definicje podstawowych pojęć

Ilekrót w niniejszym dokumencie jest mowa o:

1. „**artykule**” – należy przez to rozumieć tekst naukowy przeznaczony do opublikowania w czasopiśmie lub w serwisie;
2. „**autorze**” – należy przez to rozumieć twórcę utworu; pojęcie to obejmuje również współtwórców;
3. „**czasopiśmie**” – należy przez to rozumieć określone w Umowie czasopismo wydawane przez WK w formie drukowanej lub cyfrowej, w którym możliwe jest opublikowanie artykułu w otwartym dostępie; zastrzega się, że czasopismo może mieć charakter hybrydowy, tj. może zawierać inne utwory w rozumieniu Prawa autorskiego, które dostępne są na zasadach komercyjnych; może to być również czasopismo w całości dostępne na zasadach komercyjnych, z którego wyłącznie utwór objęty Umową dostępny będzie w otwartym dostępie;
4. „**instytucji finansującej**” – należy przez to rozumieć instytucję, która na podstawie odrębnej umowy zawartej z autorem lub organizacją uiszcza opłatę;
5. „**książce**” – należy przez to rozumieć publikację książkową wydaną przez WK w formie drukowanej lub cyfrowej, a także fragment książki;
6. „**opłacie**” – należy przez to rozumieć opłatę uiszczaną WK przez autora, organizację lub instytucję finansującą w związku z opublikowaniem utworu przez WK w otwartym dostępie, na zasadach opisanych w niniejszym dokumencie; opłata jest nazywana powszechnie w języku angielskim jako „Article Processing Charge” lub „Book Processing Charge”;
7. „**organizacji**” – należy przez to rozumieć bibliotekę, uczelnię wyższą lub inną osobę prawną lub jednostkę organizacyjną posiadającą zdolność prawną, która jest zainteresowana zawarciem umowy z WK dotyczącej opublikowania utworu w otwartym dostępie;

8. „**otwartym dostępie**” lub zamiennie „**open access**” – należy przez to rozumieć formułę publikowania utworów w internecie, która opiera się na bezpłatnym i nieograniczonym (bez barier prawnych ani technologicznych) dostępie do nich dla każdego zainteresowanego, realizowaną na zasadach opisanych w niniejszym dokumencie;
9. „**Prawie autorskim**” – należy przez to rozumieć ustawę z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych;
10. „**serwisie**” – należy przez to rozumieć określony w Umowie internetowej serwis, w ramach którego publikowane są utwory, na zasadach opisanych w niniejszym dokumencie; zastrzega się, że serwis może zawierać – obok utworów w rozumieniu niniejszego dokumentu – również inne elementy, w tym utwory innych twórców, utwory dostępne na zasadach komercyjnych, bazę lub bazy danych, a także materiały nieobjęte ochroną prawnoautorską; może to być również serwis w całości dostępny na zasadach komercyjnych, z którego wyłącznie utwór objęty Umową dostępny będzie w otwartym dostępie;
11. „**Umowie**” – należy przez to rozumieć umowę zawartą przez WK z autorem lub organizacją na opublikowanie utworu w otwartym dostępie;
12. „**utworze**” – należy przez to rozumieć artykuł lub książkę, który/która stanowi utwór w rozumieniu Prawa autorskiego;
13. „**WK**” – należy przez to rozumieć Wolters Kluwer Polska Spółkę z ograniczoną odpowiedzialnością z siedzibą w Warszawie (adres: ul. Przyokopowa 33, 01-208 Warszawa; rejestracja: Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawy w Warszawie, numer KRS: 709879; NIP: 5830018931; kapitał zakładowy: PLN 19,919,527.00, nr rej. BDO: 000110936);
14. „**Okresie karencji**” – należy przez to rozumieć ustalony przez strony w Umowie okres po opublikowaniu utworu, w którym utwór znajdzie się w otwartym dostępie.

§ 2

Postanowienia ogólne. Umowa.

1. Niniejszy dokument określa zasady, na których autorzy i organizacje mogą publikować utwory w formule otwartego dostępu w czasopiśmie lub serwisie wydawanym przez WK.
2. Niniejszy dokument określa również zasady, na których autorzy i organizacje mogą udostępniać w czasopiśmie lub serwisie wydawanym przez WK, w formule otwartego dostępu, te utwory, które zostały opublikowane uprzednio, w tym na zasadach komercyjnych. Tym samym dla potrzeb niniejszego dokumentu przez pojęcie „opublikowania” należy również rozumieć opisane w zdaniu poprzednim „udostępnienie”.
3. Utwór może zostać opublikowany w czasopiśmie lub serwisie na podstawie Umowy.
4. Umowa określa w szczególności:
 - I. Autora lub autorów utworu;
 - II. W przypadku gdy stroną Umowy jest organizacja, dane tej organizacji;
 - III. Tytuł utworu;

- IV. Wskazanie, czy jest to utwór istniejący, który ma podlegać udostępnieniu w formule otwartego dostępu, czy też jest to utwór, który nie podlegał jak dotąd opublikowaniu;
 - V. W przypadku gdy Umowa dotyczy artykułu: czasopismo lub serwis, w którym artykuł ma zostać opublikowany;
 - VI. W przypadku gdy Umowa dotyczy książki: serwis, w którym książka ma zostać opublikowana;
 - VII. Model, w którym utwór ma zostać opublikowany, spośród modeli wskazanych w §3 pkt 1. niniejszego dokumentu;
 - VIII. W przypadku zawarcia Umowy z organizacją, wskazanie, że Umowa obejmuje publikowanie wszystkich/wybranych utworów stworzonych przez autorów związanych z tą organizacją;
 - IX. Termin, w którym utwór ma podlegać opublikowaniu lub okres, w jakim utwór ma być dostępny lub okres karencji;
 - X. Wysokość opłaty i zasady oraz termin jej uiszczenia, a jeżeli Umowa ma mieć charakter nieodpłatny, wyraźne wskazanie na taki charakter Umowy;
 - XI. W przypadku, gdy opłatę uiszcza instytucja finansująca, Umowa wskazuje na ten fakt i określa dane tej instytucji.
5. Umowa zawierana jest przez strony w oparciu o wzorzec stosowany przez WK, udostępniony autorowi lub organizacji przed jej zawarciem.
 6. Umowa jest zawarta pomiędzy WK a autorem lub organizacją na podstawie niniejszego dokumentu. Oznacza to, że w zakresie nieuregulowanym Umową stosuje się postanowienia niniejszego dokumentu.
 7. W razie sprzeczności pomiędzy postanowieniami niniejszego dokumentu a postanowieniami Umowy pierwszeństwo mają postanowienia Umowy.

§ 3

Postanowienia szczegółowe. Licencje Creative Commons.

1. WK oferuje możliwość publikowania utworów w otwartym dostępie w dwóch alternatywnych modelach:
 - I. W modelu określanym jako „Złota droga”, którą wedle niniejszego dokumentu należy rozumieć jako opublikowanie utworu w czasopiśmie lub serwisie WK w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp bezpłatnie, w miejscu i czasie przez siebie wybranym;
 - albo
 - II. W modelu określanym jako „Zielona droga”, którą wedle niniejszego dokumentu należy rozumieć jako opublikowanie utworu w czasopiśmie lub serwisie WK w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp bezpłatnie, w miejscu i czasie przez siebie wybranym, z jednoczesnym prawem autora lub organizacji do opublikowania utworu we własnym repozytorium, na własnej stronie internetowej na własnym profilu w social media lub w innym miejscu wskazanym przez autora lub organizację.
2. To, w którym modelu utwór ma zostać opublikowany, określa Umowa.

3. Jeżeli Umowa nie stanowi inaczej, utwór w postaci artykułu publikowany jest w otwartym dostępie w ramach licencji Creative Commons o charakterze CC BY-NC-ND 4.0. (uznanie autorstwa, użycie wyłącznie niekomercyjne, bez utworów zależnych).
4. Jeżeli Umowa nie stanowi inaczej, utwór w postaci książki publikowany jest w otwartym dostępie w ramach licencji Creative Commons o charakterze CC BY-NC-ND 4.0., (uznanie autorstwa, użycie wyłącznie niekomercyjne, bez utworów zależnych).
5. Informacja o licencji będzie zamieszczana przez WK przy każdym utworze, np. w stopce artykułu lub książki.

§ 4 Opłata

1. O ile Umowa nie przewiduje wyraźnie nieodpłatnego charakteru publikacji w otwartym dostępie, z tytułu opublikowania utworu WK należna jest opłata.
2. Opłata uwzględnia koszty opublikowania utworu ponoszone przez WK, w tym między innymi:
 - koszty związane z procesem recenzyjnym;
 - koszty związane z edycją i korektą;
 - koszty składu (formatowania);
 - koszty promocji;
 - koszty umieszczenia i utrzymywania utworu w czasopiśmie lub serwisie.
3. Ze względu na różnice w kosztach ponoszonych przez WK w przypadku różnych utworów, jak również różnice kosztów w przypadku opublikowania nowego utworu i udostępnienia utworu istniejącego, wysokość poszczególnych opłat różni się, a ostateczną ustaloną przez strony Umowy opłatę określa Umowa.
4. O ile nic innego nie wynika z Umowy, opłata jest uiszczana przez autora albo instytucję finansującą przelewem na rachunek bankowy WK wskazany w Umowie w terminie 30 dni od dnia opublikowania utworu w otwartym dostępie.
5. O ile nic innego nie wynika z Umowy, opłata ma charakter jednorazowy i jest bezzwrotna.

§ 5 Postanowienia końcowe

1. Niniejszy dokument został opublikowany i dostępny jest na stronie: <https://www.wolterskluwer.com/pl-pl/solutions/informacje/dla-autorow>, a także na stronie <https://www.wolterskluwer.com/pl-pl/solutions/czasopisma>.
2. WK zastrzega sobie możliwość zmiany niniejszego dokumentu lub wydania nowego dokumentu. W szczególności zmiana jest uprawniona, gdy dojdzie do zmiany przepisów prawnych, zostaną wydane orzeczenia istotne z punktu widzenia dotychczasowej treści niniejszego dokumentu, lub też WK dokona takich zmian natury technologicznej lub biznesowej dotyczącej polityki otwartego dostępu, że niezbędna okaże się zmiana treści niniejszego dokumentu.

3. Treść zmodyfikowanego lub nowego dokumentu zostanie opublikowana na stronach internetowych wskazanych w pkt 1. powyżej i wchodzi w życie w terminie w niej wskazanym.
4. Jeżeli WK będzie zainteresowana związaniem strony Umowy nowym lub zmienionym dokumentem, to winna wysłać zmodyfikowaną/nową treść dokumentu na adres e-mail strony Umowy podany w jej treści co najmniej na 14 dni przed wejściem w życie tego dokumentu (o zachowaniu tego terminu będzie decydować data wysłania, a nie data doręczenia). Jeżeli w terminie 14 dni od dnia doręczenia zmienionego lub nowego dokumentu strona Umowy nie dokona wypowiedzenia Umowy, odpowiednio nowy lub zmieniony dokument będzie ją wiązać po upływie terminu do złożenia wypowiedzenia, nie wcześniej jednak niż z datą jego wejścia w życie.
5. W przypadku niezachowania trybu opisanego w pkt 4. powyżej, nowy ani zmieniony dokument nie będzie miał zastosowania do strony Umowy; będzie ją wiązać dotychczasowy dokument. Dla uniknięcia wątpliwości, podkreśla się zatem, iż opublikowanie przez WK nowego lub zmienionego dokumentu na stronie internetowej wskazanej w pkt 1. powyżej nie powoduje zmiany Umowy, o ile nowy lub zmieniony dokument nie zostanie doręczony stronie Umowy przez WK w trybie opisanym w pkt 4. powyżej.
6. Niniejszy dokument wchodzi w życie z dniem 1 stycznia 2025 r.